

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...с 11 апреля открытие первоклассного столичного электро-театра "Волшебные грезы" в обширном помещении цирка-театра^ж...

("У.К.", 7.4.1911 г.)

...На днях открытие электро-театров Grand Illusion, Покровский проспект, дом Н.М.Королькова, № 26...

("У.К.", 14.12.1907 г.)

...на днях открытие, -
Электро-театр, - Покровский
проспект, дом Королькова,
№ 26...

("У.Ж.", 14.12.1907 г.)

...сегодня открытие
Электро-театра Grand Illusion,
Покровский проспект, дом Н.М.
Королькова, № 26...

("У.К"., 20.12.1907 г.)



...электро-театр - Покровский проспект, № 26...

("У.Ж.", 1.1.1908 г.)

...Электро-театр, Покровский проспект, дом № 26...

("У.". 3.1.1908 г.)

^ж

скорее всего - это здание цирка-театра антрепренера Э.А. Стрепетова, находившееся на Дровяной площади с осени 1909 года. Сгорело 14 февраля 1912 года.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...5 сентября в цирке-театре^ж состоялось открытие нового кинематографа "Гранд-кинемо" первого московского товарищества...

("У.К.", 7.9.1910 г.)

...Вновь открыт Электро-Театр "Комета", Пушкинская улица, в доме Жукова № 3...

("У.К.", 23.8.1909 г.)



Дом № 3 на улице Пушкина (бывш. Пушкинской улице). Фото 1980-х гг.

...электро-театр "Комета" на Вознесенском проспекте, в доме Певина [Вознесенский проспект, № 18/42^{жж}...

("У.К.", 11.10.1909 г.)

^ж см. примечание на предидущей странице.

^{жж} так в оригинале.

...Электро-театр "Комета", Пушкинская улица, дом Жукова, напротив Ломбарда...

("У.К.", 1.1.1910 г.)

...Электро-театр Комета, Пушкинская улица, дом Жукова...

("У.Ж.", 1.1.1910 г.)

...в зале Обухова [Клубная улица, № 22] кинематограф "Комета"...

("У.К.", 27.4.1910 г.)



С открытки изд. В.Метенкова 1900-х гг.

...Кинематограф Комиссариата народного просвещения в Харитоновском саду...

("У.Ж.", 22.5.1918 г.)

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...23 февраля, в здании городского театра, в первый раз демонстрировались световые картины при помощи волшебного фонаря...

("Е.Н.", 26.2.1889 г.)

...Кинематограф, в первый раз появившийся в нашем городе, и демонстрируемый его владельцем г. Маржецким, 7 ноября в городском театре...

("Е.Н.", 10.11.1896 г.)



Здание городского театра - справа. С открытки
изд. контрагентства А.Суворина и К^о 1917 г.

...в скором времени (расклеенные по городу афиши довели до сведения публики) в городском театре будет демонстрироваться синематограф Люмиера^ж. По словам афиши это "генеальное" изобретение Эдиссона^ж даст возможность публике видеть между

^ж так в оригинале.

прочим и коронационные торжества и "русскую неделю" в Париже...

("У.", 7.6.1897 г.)

...сегодня в Городском театре первый сеанс синемаатографа Люмиера*...

("У.", 12.6.1897 г.)

...Вчера состоялся предпоследний сеанс синемаатографа...
Программа из 70 картин...

("У.", 18.6.1897 г.)

...В городском театре 7 и 8 июля с 9 часов вечера будет представление живой фотографии-синемаатографа Льюмьер...Имеется до 100 картин...

("У.", 4.7.1898 г.)

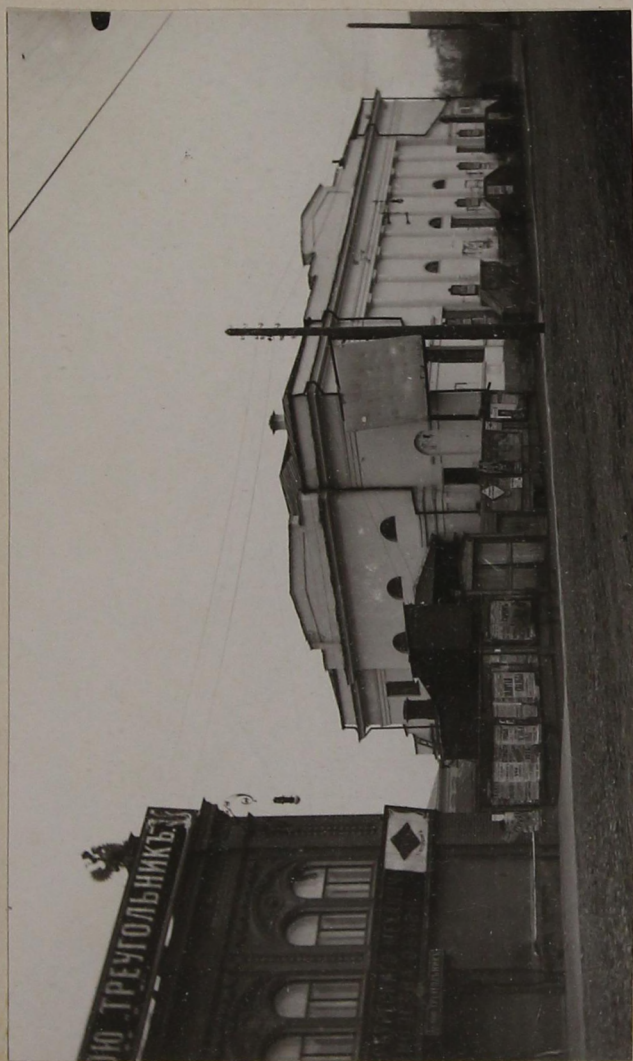
...!!! Приехал !!! И даст в городском театре 2 сеанса во вторник 7 июля, знаменитый, единственный в мире, аппарат живой фотографии настоящий синемаатограф Бр. Льюмьер, с его чудными оживленными картинами. Громадный репертуар картин (100), сеанс 45 картин в 3-х отделениях...

("Р.", 7.7.1898 г.)

...В пятницу, 31 июля, в городском театре демонстрировался г. Катиним синемаатограф Льюмера, аппарат оказался очень хорошим и проектировал картины без дрожания и без пятен и других недостатков свойственных поддельным, не льюме-

*

так в оригинале.



"Старый" городской театр на углу перекрестка Главного и
Вознесенского проспектов - № 43/15. С фото 1909 года.

ровским синематографам. Показанные картины отличались рельефностью и выходили весьма отчетливо...

("Р.", 2.8.1898 г.)

...Сегодня, 27 февраля, в городском театре только один сеанс всемирно известным синематографом Паттэ...

("У.К.", 27.2.1907 г.)

...по слухам демонстратор синематографа г. Паттэ привлекается администрацией к ответственности за демонстрацию порнографических картин публично в городском театре...

("У.К.", 2.3.1907 г.)

...В городском театре 16,17,18,19 и 20 апреля синематограф "Мишель"...

("С.У.", 6.4.1908 г.)

...содержатель кинематографа в городском театре г. Волков...

("У.К.", 17.3.1910 г.)

...владелец синематографа в городском театре г. Пекерман...

("У.Ж.", 5.3.1911 г.)

...кинематографы:... "Старый городской театр"...

("З.К.", 1.1.1913 г.)

...Городской театр-кинематограф...

("З.К.", 3.1.1914 г.)

...Городской театр-кинематограф - "Мимо жизни", драма...

("З.К.", 1.1.1915 г.)

...с 1 июня прекращены сеансы кинематографа в старом городском театре Губернской администрацией предложено капитально отремонтировать здание, иначе оно не будет допущено к эксплуатации/...

("З.К.", 4.6.1915 г.)

— ...освобождены от постоя войск:...электро-театр "Колизей"...

("У.Ж.", 6.10.1917 г.)

...кинематограф "Колизей"...

("У.Ж.", 24.1.1918 г.)

...Кино-театр "Колизей"...

("О.В.", 23.2.1919 г.)

...театр "Колизей"...

("О.В.", 28.6.1919 г.)

...театр Колизей - Дом просвещения имени Якова Свердлова...

("У.Р.", 14.11.1919 г.)

...кинотеатр "Красный Урал"...

("У.Р.", 16.3.1920 г.)

...кино-театр "Красный Урал" (Колизей)...

("У.Р.", 25.9.1920 г.)



Кино-театр "Колизей" (бывший старый городской театр) на северо-западном углу перекрестка улиц В.Ленина и К.Либкнехта. С открытки изд. В.Куреньщикова 1920-х гг.



Здание кино-театра "Октябрь" (бывш. "старого" городского
театра, театра-кинематографа, кино-театра "Коллизей", ки-
но-театра "Красный Урал"). С фото 1960 года.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...кино-театр "Красный Урал"...

("У.Р.", 25.11.1921 г.)

...кино-театр "Колизей"...

("У.Р.", 6.1.1923 г.)

...кино-театр "Красный Урал" от союза пищевиков переходит в распоряжение губоно...

("У.Р.", 11.2.1923 г.)

...кино-театр "Колизей" - Месть Тарзана...

("У.Р.", 5.7.1924 г.)

...кино Колизей после капитального ремонта...

("У.Р.", 20.8.1924 г.)



Здание кино-театра "Октябрь" (бывш. "Колизей"). Фасад по улице Либкнехта. Фото 1980-х гг. Из собрания В.Воганика.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Кинематограф "Ли́ра" - Златоустовская улица^ж...на 450
мест со своей станцией, обставленный со сценой...про-
дается...

("Г.У.", 10.4.1912 г.)

^ж точный адрес в оригинале не указан.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Театральная комиссия...согласилась на сдачу городского театра г. Лоранжу...на 4 летних месяца в текущем году, с 1 мая по сентябрь...для устройства в нем синематографа...

("У.К.", 8.4.1909 г.)

..."Кинематограф" из Городского театра в скором времени переводится в дом П.И.Певина, на углу Главного и Вознесенского проспектов. Новое помещение роскошно отделано. Для ожидающей публики имеются два фойе ...

("С.Т.-П.Г.У.", 15.9.1909 г.)

...новый электро-театр кинематограф в доме Певина - угол Главного и Вознесенского проспектов, против Городского театра...

("У.Ж.", 30.9.1909 г.)



Дом П.Певина на углу перекрестка Главного и Вознесенского проспектов - № 42/18 - слева.

С открытки изд.



1910-х гг.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...новый электро-театр в доме Певина...

("У.К.", 28.10.1909 г.)

...новый кинематограф г. Лоранж - Главный проспект,
№ 42...

("У.Ж.", 8.11.1909 г.)

...содержатель кинематографа в городском театре г. Лоранж...

("У.К.", 10.11.1909 г.)

...Новый Электро-Театр Кинематограф в доме Певина, угол
Главного и Вознесенского проспектов, против городского теат-
ра...

("У.Ж.", 1.1.1910 г.)

...Извещаю любезную публику, что я с 7 марта картины
буду демонстрировать только в одном Новом электро-театре в
доме г. Певина.

С совершенным почтением

К.П.Лоранж...

("У.К.", 5.3.1910 г.)

...За последние дни кинематограф в доме г. Певина пере-
полнен публикой благодаря демонстрированию картины "Масляни-
цы в Екатеринбурге"^ж. Воспроизведены: Главный проспект, го-
родской пруд, Вознесенский проспект и другие главные улицы...

("У.К.", 18.3.1910 г.)

ж

так в оригинале.

...В Екатеринбургскую Городскую Управу.

Вследствие ходатайства Датского подданного Кая Петровича Лоранж о разрешении ему открытия электро-театра "Кинематографа" в городе Екатеринбурге на углу Главного и Вознесенского проспектов, в доме Певина /№ 42/187...

Пермское Губернское Правление по Строительному Отделению, 22 Марта 1910 г., № 596.

Пермь...

(ГАСО, ф.62, оп.1, д.387)

...По произведенному осмотру препятствий не встречается.

Архитектор Янковский.

26/III 10 г...

(ГАСО, ф.62, оп.1, д.387)

...В Екатеринбургскую Городскую Управу.

Строительное Отделение просит Городскую Управу не отказать в скорейшем сообщении ответа на отношение Отделения от 22 Марта с/г за № 596 и I Мая за № 768, по делу открытия электро-театра "Кинематограф" в городе Екатеринбурге Датским подданным Лоранж.

Пермское Губернское Правление по Строительному Отделению, 20 Мая 1910 г., № 935...

(ГАСО, ф.62, оп.1, д.387)

...Каждый вечер на Главном проспекте молодой человек с специальным приспособлением на спине занят рекламой кинематографа Лоранж...

("У.К.", 20.10.1910 г.)

...Ввиду перехода в специально пристроенное новое помеще-
ние в 650 мест со всеми удобствами согласно всех требований
правил министерства внутренних дел Театр Лоранж от сего - II-
го октября закрыт. День открытия будет объявлен особо...

("У.Ж.", 14.10.1911 г.)

...В Екатеринбургскую Городскую Управу
Луганского купеческого сына
Александра Борисовича
Эстровича

Прошение.

Прилагая при сем планы в двух экземплярах для переустрой-
ства и приспособления нового помещения Кинематографа, бывшего
Лоранж, в доме П.И.Певина, угол Главного и Вознесенского про-
спектов, честь имею просить выдать мне удостоверение о неимении
со стороны Управы для сего препятствий, для предоставления его
в Губернский Строительный Комитет.

Луганский купеческий сын
Александр Борисович Эстрович.

г. Екатеринбург.

Колобовская, д. № 4.

два плана получил

Октября 19^{го} дня

обратно А.Эстрович...

1911 года.

/На прошении в левом верхнем углу наложена

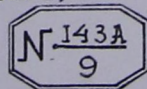
резолуция/

Управа не встречает со своей стороны препятствий на от-
крытие кинематографа в доме Певина.

Обухов

Соколов...

(ГАСО, ф.62, оп.1, д.398)



...Электро-театр "Лоранж" с 2 ноября 1911 года, перейдя в новый зрительный зал, устроенный согласно требований Министерства внутренних Дел, ставит на экране исключительно боевые новинки...При театре буфет-кафэ...

("У.Ж.", 2.II.1911 г.)

...кинематограф "Лоранж", открытый 3 ноября...ввиду задержки в окончании некоторых работ...

("У.Ж.", 5.II.1911 г.)

...Электро-театр "Лоранж"...

("У.Ж.", 1.I.1912 г.)

...По циркулирующим слухам на усадьбе бывш. Покровских, а углу Главного и Вознесенского проспектов, владельцем ее предполагается возвести крупное стильное здание для кинема-



Дом бывш. П.Певина - в центре - № 42/18 на северо-восточном углу перекрестка улиц В.Ленина и К.Либкнехта (бывш. Главного и Вознесенского проспектов). С фото 1930-х гг.

1912.

ЕКАТЕРИНБУРГЪ.

ПРОГРАММА,

Электро-Театръ ЛОРАНЖЪ.»

Главный просп., д. Пѣвина.

Телефонъ № 531.

СЪ 24 АПРѢЛЯ.

1.

ОЗЕРО ГАРДА

Видовая.

2.

ЗМѢЯ И ЖЕНЩИНА

(БРОДЯЧІЙ ЦИРКЪ).

Шедевръ Художественной Серіи „НОРДИСКЪ“.

Дѣйствующие лица:

Штромъ мэръ города.
Эрна его дочь.
Лоренто акробатъ.
Кири Майя укротительница змѣй.

Въ небольшой провинціальный городъ прїѣзжаетъ стра-
стующій циркъ и разбиваетъ на площади громадную па-
латку для представлений. Главная приманка цирка — кра-
савица пышавка Кири Майя, укротительница змѣй и ее воз-
любленный — акробатъ на канатѣ — Лоренто. Оро- укротите-
лей цирка Лоренто часто замѣчаетъ молодую дѣвушку, ко-
торая каждый разъ послѣ его выхода бросаетъ ему цѣпты
и скоро узнаетъ, что это дочь мэра Эрна. Однажды среди
ночи весь городъ былъ разбуженъ вѣстью о пожарѣ. Домъ
мэра охваченъ пламенемъ и Эрна, ища спасенія, избираетъ
ся на крышу. Вспыхнувшее пламя окружаетъ несчастную, но
въ этотъ моментъ на крышѣ противоположнаго дома появ-
ляется съ веревкой въ рукахъ Лоренто. Онъ перебрасываетъ
концы.. Эрна успѣваетъ привязать его къ выступу окна и
вотъ на страшной высотѣ смѣлый акробатъ переходитъ по
веревкѣ на крышу горящаго дома и возвращается обратно,
неся на рукахъ безчувственное тѣло любимой дѣвушки.
Проходитъ два дня. Въ душѣ Эрны возпыкаетъ чувство
горячей любви къ своему спасителю, но богатый и гордый
мэръ города не соглашается на бракъ дочери съ бѣднякомъ-
акробатомъ. Лоренто рѣшается разбогатѣть и бросить свое
ремесло. За крупную сумму онъ предлагаетъ своему австрѣ-
йскому наемнику войти по канату на вершину городской колоколь-
ни — безумный планъ приводится въ исполненіе.

Между тѣмъ Кири Майя узнаетъ объ вѣнчѣіи своего
возлюбленнаго и только ждетъ случая отомстить Лоренто.
Въ день, назначенный для восхожденія на башню, весь городъ
собирается на площади. Съ заморающимъ сердцеви слѣди-
вать Эрна на своимъ возлюбленнымъ. Все выше и выше
поднимается Лоренто и вдругъ крикъ ужаса потрясаетъ
толпу. На страшной высотѣ изъ окна башни выпонзаетъ
громадная змѣя и обвивается вокругъ зѣнцы, преграждая
путь Лоренто. Это любимый удавъ Кири Майя уползъ изъ
своей кѣлетки и теперь готовится отомстить за свою госпо-
жу. Лоренто замѣчаетъ опасность и остается неподвижнымъ
на канатѣ между змѣей и пропастью. Проходитъ минути.
Силы акробата слабѣютъ, но въ этотъ мигъ Эрна подбѣгаетъ
на башню и, раскуи живую, хватаетъ змѣю и оскоро-
дастъ путь своему возлюбленному.

Безразсудная смѣлость дѣвушки спасаетъ жизни ее
жениха и вѣдать облегченія приливаетъ изъ тысячи грудей.

3.

РѢКА НЕРО

Видовая.

144

9

... киевского графа "Лоранс" ...
Братцев М. и А. Денюков ...
по имени с указанием не
использовано неопределенного
слова "не" для обозначения ...

10-01-1921.

... приращивать и
вспереводить ...

Архивный

М. И. Денюков ...

(200, ф. 62, оп. 1, л. 387)

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...кинематограф Лоранжа...

("З.К.", 15.1.1913 г.)

...Электро-Театр "Лоранж"...

("У.Ж.", 20.1.1913 г.)

...10 апреля в кинематографе "Лоранж" состоялся пробный сеанс кинематографической ленты, выполненной фабрикой "Чинес" по знаменитому роману Г.Сенкевича "Камо Грядеши?"...

("З.К.", 12.4.1913 г.)

...В ночь на 3 апреля из кино-будки кинематографа "Лоранж" похищены аппарат "Пате", ленты на сумму 740 р. 50 к. Похищенное найдено у бывшего помощника механика П.А.Дирина, уволенного из кинематографа "Лоранж"...

("З.К.", 19.4.1913 г.)

...дом екатеринбургского мещанина П.А.Дыринова^ж, Солдатская улица, № 75...3 апреля украл проекционный аппарат и кинематографические фильмы...задержан полицией 12 апреля...

("У.Ж.", 19.4.1913 г.)

...на будущей неделе кинематограф "Лоранж" будет переведен в новое здание коммерческого клуба /Главный проспект, № 45/20⁷...

("З.К.", 30.3.1914 г.)

...кинематограф "Лоранж" переведен в новое помещение...

("У.Ж.", 6.4.1914 г.)

ж

так в оригинале.

...На праздниках кинематограф "Лоранж" переведен в новое помещение - здание коммерческого клуба. Здание специально выстроено и приспособлено для кинематографа и кафе.

КИНО-ТЕАТРЪ

И

КАФЕ

„ЛОРАНЖЪ“

Уголъ Главнаго и Вознесенск. просп.

ПРИ КАФЕ

ЗАВТРАКИ, ОБЪДЫ И УЖИНЫ,
СВѢЖІЕ, ВКУСНЫЕ И НЕДОРОГО.

Реклама 1914 года.

Оригинал.

Поместительный зал с большим балконом, большое с балконом же кафе красиво и стильно отделаны. Неудобством является отсутствие комнаты для ожидающих начала сеанса и публика принуждена стоять в общем зале кафе.

Помещение еще не отделано окончательно. Фасад здания будет облицован метлахскими плитками...

("З.К.", 12.4.1914 г.)

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...новый театр "Лоранж" - новое помещение Коммерческого собрания, при театре "КАФЭ"...

("У.Ж.", 15.4.1914 г.)

...20 октября сеанс с концертом в кинематографе Лоранж...

("З.К.", 24.10.1914 г.)

...Театр Лоранж - новая программа картин...

("З.К.", 1.1.1915 г.)

...Театр Лоранж на-днях^ж будет поставлена по собственному сценарию Леонида Андреева - Дни нашей жизни в 5 част.^ж Исполнена лучшими московскими артистами. Картина пойдет по сеансам. Цены повышены...

("У.Ж.", 1.1.1915 г.)

ТЕАТРЪ „ЛОРАНЖЪ“

— 26 и 27 декабря —

„Подвигу Твоему Кланяюсь Земно“

Современная драма въ 4-х частяхъ. При участіи Лысенко, Панова, Таланова и Рутновской.

2) ВОЕННАЯ ХРОНИКА

3) комическая: ПЕРВЫЯ ПОДОЗРѢНІЯ

Рекламное объявление из газеты "Зауральский Край"
за 24 декабря 1915 года. Оригинал.

^ж

так в оригинале.

Театръ „Лоранжъ“

скоро величайшій боевикъ текущаго момента.

Иуда-Коронованный предатель Болгарин

Исторія
последнихъ
дней.

Рекламное объявление из газеты "Уральская Жизнь" за
24 декабря 1915 года
Оригинал.

Театръ „ЮРАНЖЪ“
— СЕГОДНЯ —

МУЖЪ

(Законъ Дикаря)

Изъ глубины сѣдыхъ времянь
Въ XX вѣкъ принесъ мужщина
Свой унижительный законъ
Раба, скота и влстелина.

М. П. Прцыба-
шова въ 4 частяхъ.

Вл. Изумрудовъ.

АНОНСЪ.

На дняхъ

Бичъ челоуѣка

ВЪ ИСПОЛН. В. В. Максимова.

Оригинал из газеты "Зауральский Край" за 10 февраля 1916 г.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...театр "Лоранж" - яркая бытовая драма [и] Екатерина Душегубка (Волжская быль) [и] по повести М.С.Лешкова^ж...

("З.К.", 1.1.1916 г.)

...театр Лоранж - В цепях страданий, драма в 4х частях...

("З.К.", 3.1.1917 г.)

...театр Лоранж - Ты ко мне не вернешься. Драма в 5 частях. С участием Лирской и Гайдарова...

("И.", 8.3.1918 г.)

...Владелец кинематографа "Лоранж" выехал в Америку в целях приобрести для своего кинематографа фильмы американских фабрик...

("У.Ж.", 21.11.1918 г.)

...Владелец кинематографа "Лоранж" И.Б.Эстрович...

("О.В.", май 1919 г.)

...театр Лоранж...

("У.Р.", 30.3.1920 г.)

...бывш. кинематограф "Лоранж"...

("У.Р.", 7.7.1920 г.)

...кино-театр "Лоранж"...

("У.Р.", 15.3.1922 г.)

ж

так в оригинале, возможно - Н.С.Лесков?

Театръ Лоранжъ
== СЕГОДНЯ ==

И И Щ А Я

ПОДАЙТЕ ХРИСТА РАДИ ЕЙ

драма въ въ 4-хъ частяхъ въ исполн. И. Можухина и Лысенко.

Анонсъ: Пиковая Дама
по А. С. Пушкину въ 6 частяхъ, роль Гер-
мана исполн. И. Можухинъ.



Здание кино-театра "Лоранж" - слева. С фото 1920-х гг.

...Кино-театр "Лоранж" - сегодня американская картина "В стране долларов". Треховая драма в 5-ти частях. В скором времени будет демонстрироваться картина "Нетерпимость", в 2-х сериях, 13 частях. Вся целиком - один сеанс в вечер. О подробностях будет объявлено особо...

("У.Н.", 23.3.1922 г.)

...кинемо "Лоранж"...

("У.Р.", 14.12.1922 г.)

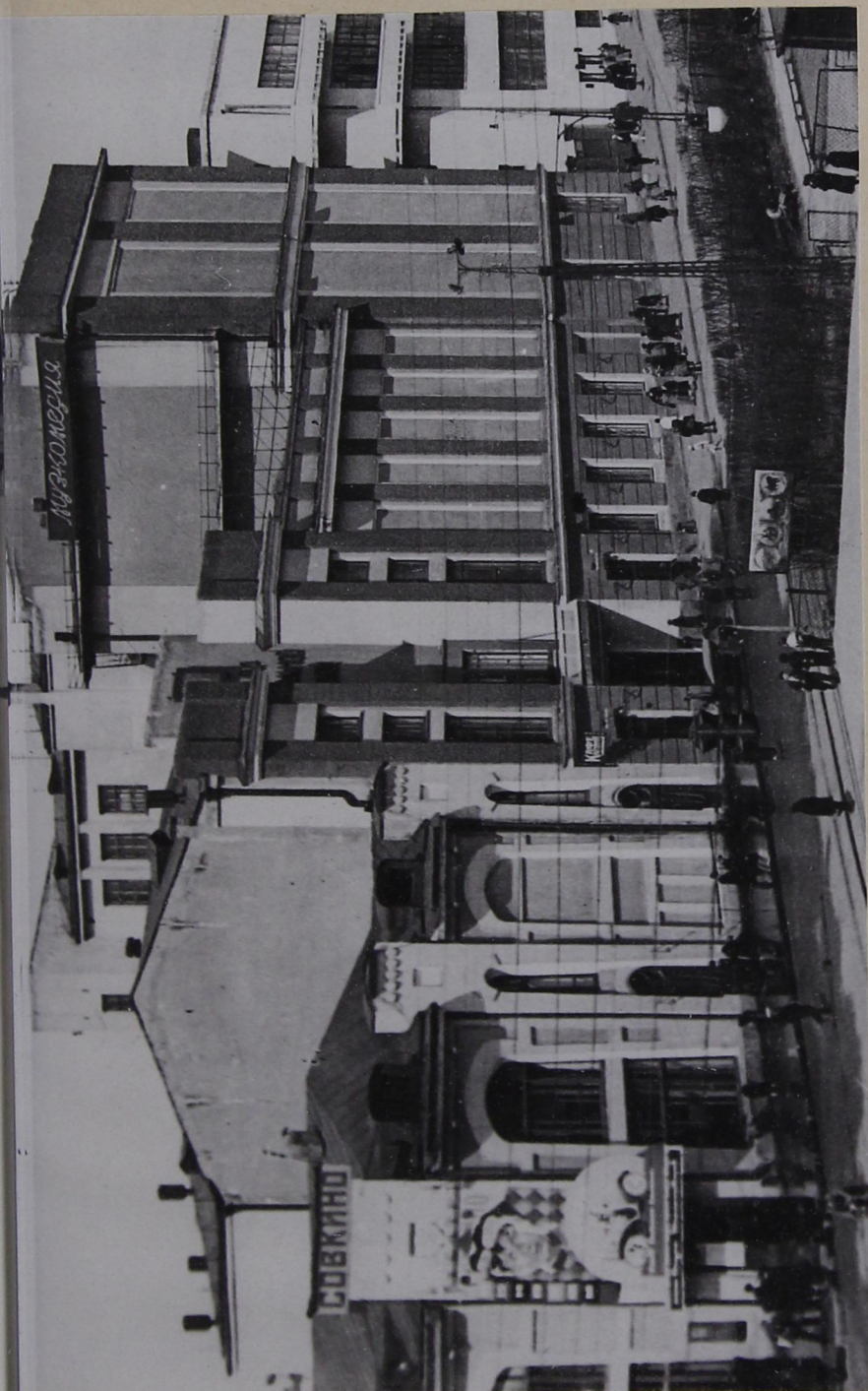
...кинотеатр "Лоранж"...

("У.Р.", 6.1.1923 г.)

...кино Лоранж после ремонта...

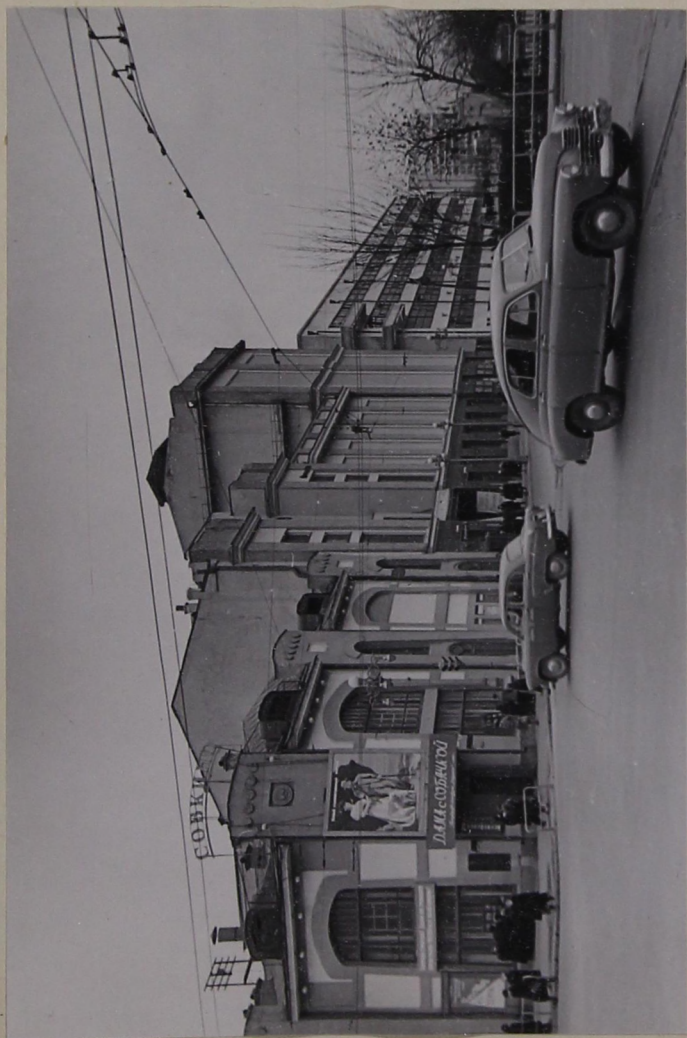
("У.Р.", 20.8.1924 г.)

Рекламная афишка июля 1923 года. Оригинал.



Здание кино-театра "Совкино" (бывш. "Лоранж") - слева.

С фото 1935 г.



Здание кино-театра "Совкино" (бывш. "Лоранж") - слева.

С фото 1960 г.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...в скором времени будет открыт новый электро-театр "Магнит" на Главном проспекте в доме Макарова № 15/2, рядом с реальным училищем...

("У.К.", 20.12.1909 г.)

...26-го декабря открытие нового электро-театра "Магнит" в доме Макарова, рядом с реальным училищем...

("У.К.", 24.12.1909 г.)

...Новый электро-театр "Магнит", дом Макарова, около реального училища, Главный проспект...

("У.К.", 1.1.1910 г.)



Дом № 15/2 на углу перекрестка улиц Ленина и Допризывников (бывш. Главного проспекта и Студеной улицы).

С фото 1930-х гг.

Из собрания В.Третьякова.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Новый электро-театр Магнит в доме Макарова по Главному проспекту...

("У.Ж.", 1.1.1910 г.)

..."Магнит", электро-театр П.П.Фотиева...

("У.К.", 27.4.1910 г.)

...Магнит - электро-театр П.П.Фотиева...

("У.Ж.", 13.5.1910 г.)

...Электро-театр "Магнит"...

("У.Ж.", 4.1.1911 г.)

...на днях закрыт кинематограф "Магнит", вследствие того, что он не удовлетворял условиям, требуемым от кинематографа в пожарном отношении.

Содержательница кинематографа "Магнит" г-жа Павлова, прекратив платежи, скрылась из Екатеринбурга...

("У.Ж.", 13.1.1912 г.)

...на второй день Пасхи, в театре Казанцевой /Александровский проспект, № 152 открывается кинематограф "Марс"...

("У.Ж.", 9.4.1910 г.)

...кинематограф "Марс" в театре Казанцевой...

("У.К.", 8.5.1910 г.)

...кинематограф "Марс", работавший в доме Казанцевой у Царского моста вследствие бездоходности закрылся...

("У.Ж.", 12.9.1910 г.)

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -



Дом № 36 на улице Декабристов (бывш. № 15 на Александровском проспекте).

Фото 1980-х гг.

...в зале наследников Маклецкого - синематограф Льюм-ера...

("У." , 9.2.1906 г.)



С открытки изд. В.Метенкова 1900-х гг.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...в концертном зале Маклецкого /Клубная улица, № 22/ несколько сеансов синематографа Люмбера...

("Е.Г.", 16.2.1906 г.)

...концертный зал Н-ков Маклецкого...17 октября в первый раз электрический театр "Одеон"...

("У.К.", 17.10.1906 г.)

...21 ноября в зале коммерческого собрания /Главный проспект, № 42/18/ открыт театр О ЕО ...

("У.Ж.", 24.11.1909 г.)

...В зале Коммерческого собрания электро-театр О ЕО ...

("У.Ж.", 1.1.1910 г.)



Дом № 42/18 на северо-восточном углу перекрестка улиц В.Ленина и К.Либкнехта (бывш. Главного и Вознесенского проспектов.).

С фото

1930-х гг.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...кинематограф "Отдых" - Студеная улица^ж...

("У.Р.", 10.1.1920 г.)

...Помещение кинематографа "старый Лоранж" арендовано группой местных капиталистов, открывающих здесь с 1 ноября новый кинематограф..."грот" в зрительном зале упраздняется, устроен будет буфет и т.п....

("З.К.", 6.9.1914 г.)

...помещение кинематографа Старый Лоранж Главный проспект, № 42/18⁷ ремонтируется под открываемый 1 ноября кинематограф "Рекорд"...

("У.Ж.", 19.9.1914 г.)



Дом № 42/18 на Главном проспекте. С фото 1910-х гг.

^ж

точный адрес в оригинале не указан.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...С 19 октября в бывшем помещении старый "Лоранж" открывался новый кинематограф "Рекорд"...

("У.Ж.", 19.10.1914 г.)

...с 20 октября начались сеансы в "Рекорде"...

("У.Ж.", 21.10.1914 г.)

...20 октября состоялось открытие нового кинематографа "Рекорд"...помещается на углу Главного и Вознесенского проспектов в здании "старого Лоранжа"...при кинематографе хорошее кафе...для открытия демонстрировалась одна из последних русских лент - "Трагедия балерины"...

("З.К.", 22.10.1914 г.)

...Кинемо-Театр Рекорд - "Сила женщины", сильная драма...

("З.К.", 1.1.1915 г.)

...Кино-театр "Рекорд". Выдающаяся программа картин на 30, 31 и 1 января вечер смеха! ^ж Муж в сундуке жена налегке^ж. Блестящая современная салонная комедия фарс в 2-х частях. Среди снегов (видовая). Попался впросак (Комич.)^ж. Сверх программы Сила женщины сильная драма.^ж На днях! Под гнетом Турции...

("У.Ж.", 1.1.1915 г.)

...кинемато-театр "Рекорд". Завтра новая программа картин. На днях: "Аня", драма по роману Нагорской...

("З.К.", 1.1.1916 г.)

ж

так в оригинале.

Кинемо-театръ „РЕКОРДЪ“

Со Среды 10-го февраля пойдет. Военный Итальянской фирмы Милано-Фильмъ

РОДИНА--ВТОРАЯ МАТЬ

Драма въ 3 ч. изъ совр. великой войны на Итальянскомъ фронтѣ. Изъ этой картинѣ можно судить, какія трудности приходится преодолевать нашимъ солдатамъ въ горахъ. Раскормные сцены.

Вотъ, что надѣлалъ илларьеръ Россетти (комическая). Уроки физическаго воева дѣла (научная). Въ скоромъ времени пойдетъ два грандіозныхъ боевика „Битва за Брестъ“ и „Сказка мира“.

Рекламное объявление из газеты "Зауральский Край" за
10 февраля 1916 года. Оригинал.

...кинемато-театр "Рекорд" [Главный проспект, № 42/18]...
("У.Ж.", 26.10.1916 г.)



Здание бывш. кино-театра "Рекорд" - № 42/18 на углу
перекрестка улиц Ленина и Либкнехта (бывш. Главного
и Вознесенского проспектов). С фото 1930-х гг.

Кинемо-театръ

„РЕКОРДЪ“

Съ 22-го апрѣля будетъ демонстрироваться грандіозная картина

ПОДЪ РУССКИМЪ ЗНАМЕНОМЪ

въ 5 частяхъ изъ 91 отдѣльныхъ картинъ,
Составленъ подъ Высочайшимъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА покровит. Скобелевскій Комитетъ
Военно - кинематографическій отдѣлъ

Вторая Отечественная война 1914-1916 г.

Оригинал из газеты "Зауральский Край" за 23 апреля 1916 г.

- К И Н Е М А Г Р А Ф -

...реквизировано помещение кинематографа "Рекорд" и передано почтовому комитету для нужд почтового учреждения...

("И.", 14.3.1918 г.)

...Кинотеатр "Рекорд" закрыт, помещение отдано почтовой конторе...

("У.Ж.", 14.3.1918 г.)

...20 марта закрыт окончательно электро-театр "Рекорд" ...помещение передается почтовой конторе...

("У.Ж.", 23.3.1918 г.)

...кинематограф "Рекорд" продолжает работу...

("И.", 27.3.1918 г.)

...Исполком постановил "Рекорд" не закрывать...

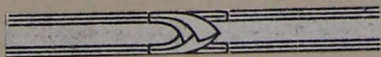
("У.Ж.", 27.3.1918 г.)

...кинематограф "Рекорд"...

("У.Ж.", 15.6.1918 г.)

...зал "Рекорд"...

("У.Ж.", 8.2.1919 г.)



- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Кинематограф "Рона" у Каменного моста будет открыт в январе месяце...

("У.Ж.", 1.1.1910 г.)

...открыт кинематограф Рона, дом Мередина у Каменного моста Покровский проспект, № 56/2...

("У.К.", 8.1.1910 г.)



Дом № 56/2 на Покровском проспекте. С открытки изд. фотографии В.Заливиной. 1910-е гг.

...с 9 мая в кинематографе Рона будет показываться "пасхальная неделя в Екатеринбурге". Картина изготовлена самим Г. Рона... На экране демонстрируется "Народное гулянье у Верх-Исетского театра", "гулянье у плотины". Особенно удачны снимки "перегрузился" и "христосующиеся дети"...

Г. Рона заканчиваются также картины "Встреча г. Пермского губернатора Лопухина и епископа Митрофана", но эти карти-

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф Ы -

Кинематографъ

— Р О Н А —

Екатеринбургъ,

Покровский пр. д. Мередина, у Камен. моста.

Кинематографъ.

Кинематографъ - Р О Н А.

Покровский пр. д. Мередина, у Каменнаго моста.

Рекламные объявления 1910 г. Копии с оригиналов.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

ны пойдут на предварительный просмотр в Пермь...

("У.К.", 8.5.1910 г.)

...С 1 мая кинематограф Рона...переходит в другие руки и будет называться "Звезда". Демонстрация картин...будет сопровождаться игрою на электрическом пианино - "Пианолис"...

("У.К.", 1.5.1911 г.)

...кинематограф "Звезда" - Покровский проспект...

("У.Ж.", 1.1.1912 г.)

...кинематограф "Звезда" - новая дирекция П.И.Пашисто-
ва...

("У.Ж.", 6.1.1912 г.)

...По распоряжению строительной комиссии на днях закрыт кинематограф "Звезда", помещение которого найдено не отвечающим требованиям строительного устава...

("У.Ж.", 26.10.1912 г.)

...На углу Покровского проспекта и 2-й Набережной ули-
цы^ж, в доме Г.И.Жукова, синемо-театр..."Мария-Антуанетта",
вся в красках...

("У.К.", 24.12.1906 г.)

...На углу Покровского проспекта и 2-й Набережной^ж в
доме Г.И.Жукова № 56/27. Дешевое и всем доступное удоволь-
ствие. Первый раз в Екатеринбурге. Открытие на самое корот-

ж

так в оригинале, должно быть - 2-я Береговая улица.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

кое время - синемо-театр электрического прожектора...

("У.К.", 9.1.1907 г.)

...кинематограф "Текс-
тильщик" (фабрика Макаро-
ва)...

("У.Р.", 21.1.1918 г.)



...6 августа в зале Обухова художественный электро-те-
атр "Фата-моргана"...

("У.К.", 6.8.1910 г.)

...владелец синематографа "Фата-Моргана" г. Андрющен-
ко...

("У.Ж.", 5.3.1911 г.)

...В непродолжительном времени открытие электро-театра
"Варьете" в особенно выстроенном и роскошно отделанном ка-
менном здании со специально устроенной электрической маши-
ной...

("У.К.", 26.9.1910 г.)

ТЕАТРЪ

„ВАРЬЕТЭ“



Программа на 22, 23 и 24 ноября

состоитъ изъ картинъ

ТОЛЬКО ПОСВЯЩЕННЫХЪ ПАМЯТИ

ЛДВА НИКОЛАЕВИЧА

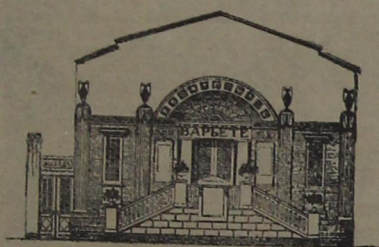
ТОЛСТОГО

I. ЖИЗНЬ ВЪ ЯСНОЙ ПОЛЯНѢ.

II. СОБЫТІЯ ВЪ АСТАХОВѢ.

III. РАУНДЫ И ДА ПЛАН

Театръ „Варьетэ“.



«П О Р Ъ К Ъ И С Е Т И».

Съ 17 нолбрия новая программа

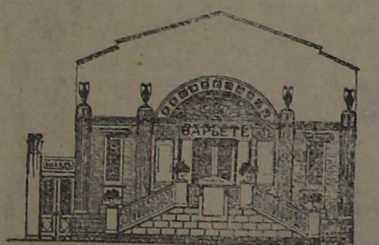
ЭФФЕВТНАЯ БАРТИНА

Отступленіе Арміи

Черная рука. Волшебная флейта
Макса Линдера. Пате журналъ.
Честь бродяги, драма. Бой быковъ
въ Чили.

Анонсъ. Будеть поставлена въ
скоромъ времени картина

Театръ „Варьетэ“.



17, 18 и 19 декабря очень инте-
ресная программа.

Лейтенантъ, Вргуновъ по разска-
зу И. С. Тургенева. Все въ луч-
шему, комедія разыграна лучши-
ми американскими артистами. Ме-
удачная покупка Макса Линдера.
Поворъ, драма и другія интерес-
ныя картины. Подробности въ
программахъ.

Рекламные объявления из газеты "Уральская
Жизнь" 1910-1911 гг. Оригиналы.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Дирекция театра "Варьете"...Владимир Михайлович Им-
шенецкий...

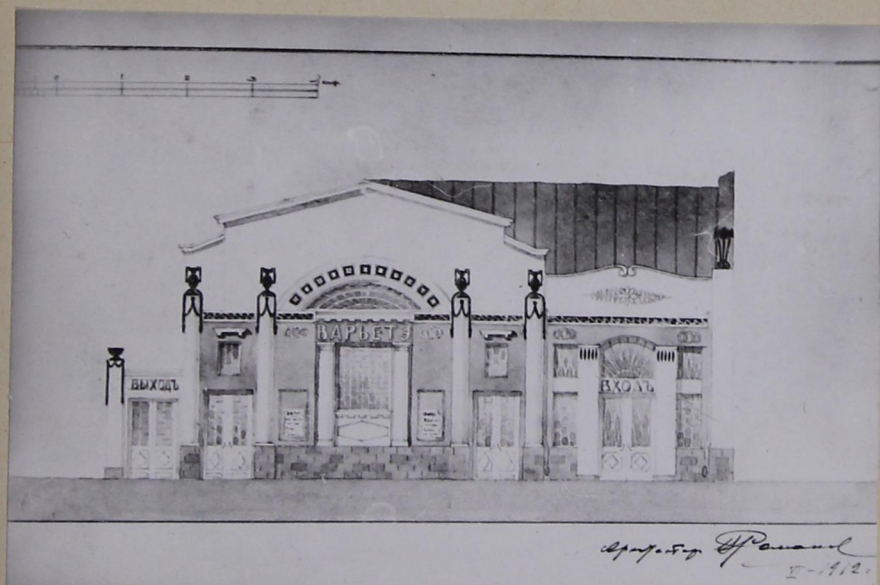
("У.К.", 10.10.1910 г.)

...театр "Варьете"✱...

("У.Ж.", 18.11.1910 г.)

...15 марта - пожар в Варьете - дом Имшенецкого, Глав-
ный проспект, № 38✱...

("Г.У.", 17.3.1912 г.)



Проект фасада "нового" "Варьете" архитектора В.Романова. Июнь 1912 года. Из собрания Л.Злоказова.

✱

так в оригинале.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...13 октября состоялось открытие Художественного театра (бывшего кинематографа Варьете). Помещение заново отделано...

("Г.У.", 14.10.1912 г.)

...кинемо-театр "Художественный"...

("З.К.", 11.10.1913 г.)

...Кинемо-театр Художественный. Телефон № 532...

("З.К.", 3.1.1914 г.)

...кинематограф "Художественный театр"...

("У.Ж.", 12.3.1914 г.)

...Кинемо Художественный театр - "Ровно в полночь", фарс...

("З.К.", 1.1.1915 г.)

...кинемо-театр "Художественный". Только два дня 31 декабря и 1 января. Художественное творение по сюжету заимствован из произведения И.С.Тургенева и Клара Милия^ж. - После смерти - в 4-х частях с участием несравненных артистов Императорских театров В.А.Каралли и В.А.Полонского.

Военная хроника.

Завтра, завтра, завтра - На Арене Ужасов^ж - (жокей смерти). - Приваловские миллионы - 2-я серия с участием Преображенской, Коршевского, Гардина...

("З.К.", 1.1.1916 г.)

ж

так в оригинале.

КИНЕМО-ТЕАТРЪ
Художественный

21, 22 и 23 апрѣля 1916 года

Послѣдній выпускъ Русской Художественной Серіи Приподнялась на мгновенье завѣса и открылась вся правда жизни, обнажившая на одинъ мигъ челоуѣческихъ души. Драматическіе моменты въ 4-хъ актахъ по сценарію извѣстн. писательницы, **Т. З. СОВОЙ.**

МИР А Ж И

Главные исполнители: корифей экрана артисты Императорскихъ театровъ В. Полонскій, В. Холодная, Рахманова, Громовъ, Бибиновъ.

Оригинал из газеты "Зауральский Край" за 23 апреля 1916 г.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...электро-театр Художественный...

("У.Ж.", 21.9.1916 г.)

...Кинемо-театр Художественный. С 2 января 1917 г. будет демонстрироваться исключительный боевик нашумевший по всей Европе, в 5 ти^ж громаднейших частях, длина картины 2500 метров. С участием знаменитой красавицы Сюзанны Гранде. Осени мертвой цветы запоздалые...

("З.К.", 3.1.1917 г.)

...владелец "Художественного" кинематографа А.Г.Созоновский...

("З.К.", 18.3.1917 г.)

...закрыт электро-театр "Художественный"...

("У.Ж.", 6.9.1918 г.)

...Художественный кинематограф, принадлежавший г. Ноткину, перешел в настоящее время к новому владельцу Ефремову...

("У.Ж.", 20.11.1918 г.)

...Театр "Художественный". Сегодня 2-я серия "Клятва мести"^ж, 5 ч. [астей]. Все остальные серии будут демонстрироваться последовательно. Анонс. Скоро "Ева". С участием Карановой...

("О.В.", 28.1.1919 г.)

ж

так в оригинале.

СЕНСАЦІЯ.

Кинемо ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ Театръ

съ Среды 11 іюня.

Спѣшите видѣть,

то, что не было до сихъ поръ на экранѣ—
знаменитую картину, какъ по сюжету и
игрѣ артистовъ

Е Я

ПОСЛѢДНІЙ ТАНЕЦЪ

драма въ 4 частяхъ.

Съ участіемъ извѣстныхъ артистовъ
Кончитта Ледесма и Аугуста Серено,

создавшихъ себѣ знаменитость въ
картинѣ „Камо Грядеши“.

СЕНСАЦІЯ.

Рекламная афишка 1913-1917 гг. Оригинал.

Кинемо-Театръ

ДОЖЕЖЕСТВЕННЫЙ

Наконецъ мы получили
долгожданную всѣми картину

БОРЬБА СТИХІЙ

ВЪ 5-ТИ ЧАСТЯХЪ.

Постановка которой достойна лучшихъ гран-
діозныхъ картинъ міровой фаб. Чинесъ.

Такой картины не было и не будетъ, ибо не одна фабрика не отважится на то безумство, въ смыслѣ постановки, а также смѣлой игры артистовъ, принимавшихъ главное участіе въ охотѣ на хищныхъ звѣрей Африканскихъ пустынь, сопряженной съ опасностью для жизни, какъ отважилась фабрика Чинесъ, затративъ только на постановку этой картины 100.000 лиръ не считая платы артистамъ.

Въ картинѣ **Борьба Стихій** поразительныя, реальныя до жути сцены паники среди многочисленныхъ пассажировъ граціознаго парохода во время пожара среди океана, полныя захватывающаго интереса и дикой красоты сцены отчаянной борьбы за жизнь, производятъ на зрителя сильное неизгладимое впечатлѣніе.

Подробности въ афишахъ

Печатать разр. Тип. „Ур. Край“.

Рекламная афишка 1913-1917 гг. Оригинал

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...кино-театр "Художественный". Демонстрируется давно
ожидаемая картина на шумевшая по всему миру "Тройка червей"
колоссальная картина в 5-ти сериях каждая в 5-ти частях. 28,
29 и 30 января 2-я серия в 5-ти частях "Клятва мести". Цены
местам повышены. Анонс. - В скором времени будет демонстри-
роваться кино-роман "Ева" или "Приманка притона"^ж...

("Г.К.", 31.1.1919 г.)

...кино-театр Художественный. 17-18-19 и 20 февраля
драм в 5 Частях Ева или "приманка притона"^ж. В главных ро-
лях: В.В.Карабанова, Е.П.Чайка, И.Н.Перестиани, А.И.Базаров,
Н.И.Фролов, С.А.Гудков и др...

("Н.У.", 18.2.1919 г.)

...Кино-театр "Художественный" - 29-30 апреля и 1 мая
демонстрируется Барышня-крестьянка, драма в 4-х частях по
Пушкину^ж.

Анонс: на днях Княжна Джелаха^{ж жж}...

("О.В.", 29.4.1919 г.)

...кинематограф Художественный...

("У.Р.", 9.8.1919 г.)

...кино-театр "Художественный"...

("У.Р.", 17.4.1920 г.)

ж тк в оригинале.

жж тк в оригинале, должно быть - "Княжна Джаваха", фильм,
снятый по роману Л.Чарской.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...кинематограф "Художественный театр"...

("У.Р.", 20.10.1920 г.)

...кинотеатр "Художественный" закрыт на ремонт...

("У.Р.", 25.11.1921 г.)

...Заново отремонтирован кино-театр "Художественный"...

("У.Р.", 14.3.1923 г.)

...кино-театр "Художественный"...

("У.Р.", 6.1.1923 г.)

...кинотеатр "Художественный"...

("У.Р.", 19.7.1924 г.)



Кинотеатр "ММД" - Международный Юношеский День - (бывш. "Художественный" и "Варьете") на улице Толмачева (бывш. Колобовской улице), № 12.

С фото 1930-х гг.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

...Элегантный Парижский театр Электро-Биоскоп по Уктусской улице в доме С.О.Козицына [№ 3/6], против памятника Александру II -му...

("У.К.", 8.3.1908 г.)



Дом № 3/6 на углу перекрестка улицы
8-го Марта и переулка Химиков (бывш.
Уктусской и Малой Съезжей ул.). Фото
1980-х гг.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -
(- Р А З Н О Е -)

...несколько дней назад закончились съемки картины "При-
валовские миллионы" по роману Мамина-Сибиряка в Харитоновс-
ком доме, саду и около дома...

("З.К.", 18.8.1915 г.)



С открытки изд. В.Метенкова 1910-х гг.

...26 марта кинематографы перешли в собственность горо-
да: Рекорд, Колизей, Лоранж, Художественный...

("У.Ж.", 29.3.1918 г.)

...26 марта все екатеринбургские кинематографы перешли
в собственность города в лице Екатеринбургского Совета Р. и
С.Д.^ж по комиссариату народного просвещения. 27 марта ко-
миссариату поступила выручка электро театров за 26 марта в

ж

Рабочих и Солдатских Депутатов.

- К И Н Е М А Т О Г Р А Ф -

(- Р А З Н О Е -)

следующих суммах: Рекорд - 1282 р. 40 к.; Колизей - 1276 р.
55 к.; Лоранж - 850 р. 10 к. и Художественный - 296 р. 15 к...

("У.Р.", 30.3.1918 г.)

...с 30 августа кинематографы возвращены владельцам...

("У.Ж.", 31.8.1918 г.)

...кинематографы: Колизей, Лоранж, Художественный и Ре-
корд...

("З.К.", 11.9.1918 г.)